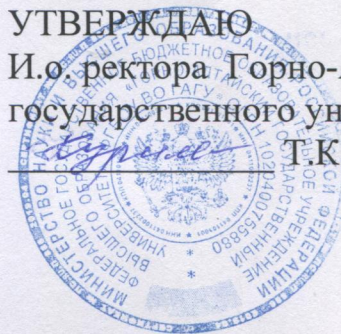


МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение
высшего образования
«Горно-Алтайский государственный
университет»
(ФГБОУ ВО ГАГУ, ГАГУ, Горно-Алтайский
государственный университет)

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора Горно-Алтайского
государственного университета
Т.К. Куриленко



ПОЛОЖЕНИЕ

29.03.2022 № 01-05-17

**О Межрегиональном Фестивале
культуры тюркских народов**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Настоящее Положение определяет статус, цели и задачи Межрегионального Фестиваля культуры тюркских народов
- 1.2. Организатором Межрегионального Фестиваля культуры тюркских народов (далее - Фестиваль) является факультет алтаистики и тюркологии Горно-Алтайского государственного университета.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

2.1. Целями Фестиваля являются:

- 2.1.1 выявление творческих способностей студентов;
- 2.1.2 формирование этнокультурной толерантности и укрепление межкультурных коммуникаций и межэтнических отношений;

2.2. Задачами фестиваля являются:

- 2.2.1 формирование и развитие этнического самосознания и формирование межнационального сознания;
- 2.2.2 сохранение и популяризация духовного наследия тюркских народов России, воспитание эстетического вкуса на примере культурных традиций народов;
- 2.2.3 повышение уровня художественного творчества студентов и студенческих коллективов.

3. ЭТАПЫ И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

- 3.1 Заявки на участие принимаются до 30 апреля 2022 г. (согласно приложению)
- 3.2. Фестиваль проводится 12 мая 2022 года в 15.00 в корпусе Б2.

4. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

- 4.1 В Фестивале могут принять участие студенты и аспиранты всех уровней и форм обучения ГАГУ и других учебных заведений.

5. НОМИНАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ

• «Вокал»

Участники (солисты или ансамбли) представляют 1 произведение на тюркском языке, в народных традициях, продолжительностью не более 4-х минут;

• «Народный танец»

Участники (солисты или ансамбли) представляют 1 народный танец, продолжительностью не более 4-х минут;

• «Инструментальное исполнение»

Участники (солисты или ансамбли) представляют 1 музыкальное произведение, с использованием народных инструментов, в стиле народной музыкальной культуры продолжительностью не более 4-х минут;

• «Национальный обряд»

Участники представляют национальный обряд или элемент народного праздника в виде театрализованного выступления на родном языке, продолжительностью не более 10-и минут (с названием обряда, кратким описанием действия, с переводом), можно с музыкальным сопровождением.

6. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

6.1. Песня исполняется в сопровождении фонограммы "минус один" (флэш-накопитель) или под инструмент. Фонограмма обеспечивается непосредственно конкурсантом. Вокалисты и вокальные ансамбли представляют 1 произведение, наиболее широко раскрывающие исполнительское мастерство и артистический имидж, продолжительностью не более 4-х (четырех) минут.

6.2. Танцоры и танцевальные коллективы исполняют 1 танец в сопровождении фонограммы (флэш-накопитель) или инструментального ансамбля. Фонограмма или инструментальный ансамбль обеспечиваются непосредственно конкурсантом.

6.3. В одной номинации может быть представлен только один номер от коллектива (или исполнителя).

Порядок выступления устанавливают организаторы.

Конкурсанты, которым необходимо подключение инструментов к сети, осуществляют подключение по согласованию с организаторами не менее чем за 1 час до начала мероприятия.

7. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ ФЕСТИВАЛЯ

Участникам вручаются Благодарственные письма организаторов.

8. КОНТАКТНЫЕ КООРДИНАТЫ ОРГАНИЗАТОРОВ

Факультет алтаистики и тюркологии Горно-Алтайского государственного университета.

Координаты организатора: Социалистическая ул., д. 26, г. Горно-Алтайск, Республика Алтай, 649000, тел. 8 (388-22) 2-68-15.

Электронный адрес: fat@gasu.ru

Приложение №1
(на каждую номинацию
отдельная заявка)

ЗАЯВКА

на участие в Межрегиональном Фестивале культуры тюркских народов

1. Просим включить в число участников Фестиваля

(ФИО участника или полное название коллектива, факультет, курс, руководитель)

2. В какой номинации принимает участие _____

3. Программа выступления (указание авторов произведений, название):

4. Музыкальные носители или используемые инструменты
